

Rapport om
periodisk evaluering av bachelorstudium
Nordisk språk og litteratur
180 studiepoeng
Fakultet for Utdanningsvitenskap og Humaniora
01.06.2023

Innledning

Nasjonale myndigheter pålegger Universitetet i Stavanger å føre kontroll med studiene i samsvar med bestemmelsene i Lov om universiteter og høyskoler, Forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning (studiekvalitetsforskriften) og Forskrift om tilsyn med kvaliteten i høyere utdanning (studietilsynsforskriften).

Studietilsynsforskriftens § 4-1(3) lyder: «Institusjonen skal ha ordninger for å systematisk kontrollere at alle studietilbud tilfredsstillende kravene i forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning §§ 3-1 til 3-4 og kapittel 2 i Forskrift om tilsyn med kvaliteten i høyere utdanning.»

Merknad til paragrafen lyder: «Dette innebærer at institusjonen har tilfredsstillende rutiner og praksis for akkreditering av studietilbud og revidering av akkrediteringen. Med revidering av akkreditering menes en gjennomgang av om studietilbudet tilfredsstillende gjeldende krav for akkreditering, og om det har tilfredsstillende resultater.»

I studiekvalitetsforskriften er det tatt inn et krav om periodiske evalueringer. § 2-1(2) lyder: «Institusjonene skal gjennomføre periodiske evalueringer av studietilbudene sine. Representanter fra arbeids- eller samfunnsliv, studenter og eksterne sakkyndige, som er relevante for studietilbudet, skal bidra i evalueringene.»

Ved Universitetet i Stavanger skal en revidering av studienes akkreditering etter studietilsynsforskriftens § 4-3(3) baseres på periodisk evaluering av studiet i henhold til studiekvalitetsforskriftens § 2-1(2).

Dekanen skal oppnevne en evalueringskomité. Komitéen skal utarbeide en rapport som gjør rede for hvordan studiet oppfyller akkrediteringskravene i forskriftene og eventuelle tilleggskrav stilt av universitetet, samt om det har tilfredsstillende resultater. Rapporten skal også påpeke områder for videre utvikling. Det vises til dokumentene [Akkrediteringskriterier for studier](#) og [Retningslinjer og prosedyrer for periodisk evaluering og reakkreditering av studiene](#).

Denne malen er utarbeidet av utdanningsdirektøren som en hjelp til komitéens og fakultetets arbeid. Innhold i dokumentet:

1. Sammensetning og mandat for evalueringskomitéen
2. Oversikt over dokumentasjon som skal fremskaffes for komitéens arbeid
3. Generell oversikt over studiet
4. Komitéens vurderinger i henhold til akkrediteringskriteriene
5. Komitéens samlede vurdering
6. Dekanens vurdering, tilråding og tiltaksplan

Rapporten med dekanens tilråding skal sendes utdanningsdirektøren for videre behandling.

1 Sammensetning og mandat for evalueringskomitéen

Komitéens sammensetning:

- 1-2 vitenskapelig ansatte fra studiets fagmiljø
- 1-2 ekstern vitenskapelig ansatte fra tilsvarende eller tilgrensende fagområde
- 1 ekstern arbeidslivsrepresentant
- 1-2 studenter
- 1 representant fra det administrative personalet

Komitéens mandat

- Vurdere om studietilsynsforskriftens krav til akkreditering er tilfredsstillende oppfylt, eventuelt på hvilke områder studiet ikke oppfyller akkrediteringskriteriene
- Vurdere om studietilbudet har tilfredsstillende gjennomføringsevne og dokumenterte resultater
- Gi vurderinger og anbefalinger som kan være nyttige for videre utvikling av studietilbudet

Komitéens medlemmer

- David Natvig (UiS), vitenskapelig ansatt fra studiets fagmiljø
- Andreas Benedikt Jager (UiS), vitenskapelig ansatt fra studiets fagmiljø
- Christiane Høines Baardsen (UiS), studentrepresentant
- Eirik Bø, ekstern arbeidslivsrepresentant
- Signe Laake (OsloMet), ekstern vitenskapelig ansatt
- Morten Auklend (UiT), ekstern vitenskapelig ansatt
- Margrethe Melin (UiS) representant fra det administrative personalet

2 Oversikt over dokumentasjon som skal fremskaffes for komitéens arbeid

- Studieplan
- Matrise som viser hvordan studietilbudet er bygget opp
- Emnebeskrivelser for alle emner med pensumlistor
- Mal for vitnemål og Diploma Supplement
- Tittel på alle bacheloroppgaver som er avgitt av studentene som er uteksaminert tre siste år
- Timeplaner for alle tre årskull for studieåret 2022-2023
- Oversikt over studieårets omfang på 1500-1800 timer fordelt på selvstudium, organiserte læringsaktiviteter, eksamen og eksamensforberedelser
- Fagmiljøets publikasjoner registrert i Cristin 2018-2022
- Fagmiljøets eventuelle andre publikasjoner som er relevante for studietilbudet 2018-2022
- Oversikt over fagmiljøet 31.12.2022 (tabell)
- CV for alle som inngår i fagmiljøet
- Utvekslingsavtaler kvalitetssikret av fagmiljøet
- Praksisavtaler
- Oversikt over eksisterende ordninger for samarbeid med praksisstedene

- Følgende studentdata og resultatdata:

Data	Kilde
Antall opptaksplasser 2023	Styrets vedtak

Søkning og opptak 2018-2022	UiS Innsikt/DBH
Inntakskvalitet 2018-2022 - Antall kvalifiserte søkere - Opptakspoeng, gjennomsnitt - Opptakspoeng, nedre grense	UiS Innsikt/DBH
Antall startende 2018-2022	UiS Innsikt/DBH
Antall studenter 2018-2022	UiS Innsikt/DBH
Gjennomstrømning kull 2016-2018	UiS Innsikt/DBH
Frafall kull 2016-2018	UiS Innsikt/DBH
Kvalifikasjoner og utveksling 2018-2022	UiS Innsikt/STAR Tableau
Utreisende studenter 2018-2022	UiS Innsikt/DBH
Studiepoeng per student 2018-2022	UiS Innsikt/DBH
Intern mobilitet - Intern rekruttering - Bytte studieprogram fra/til	UiS Innsikt/STAR Tableau
Evalueringsdata	Studiebarometeret, interne data
Eksamensdata, tidsserier 2018-2022 Karakterfordeling Strykprosent Bestått/oppmeldt	DBH

3 Generell oversikt over studiet

Navn, kvalifikasjon og oppstart	
	Norsk navn på studiet Bachelor i nordisk språk og litteratur
	Engelsk navn på studiet
	Kvalifikasjon (grad og tittel) som studiet fører fram til

Type studium (kryss av)	
<input type="checkbox"/>	Campus-/stedbasert studium
<input type="checkbox"/>	Samlingsbasert studium
<input type="checkbox"/>	Desentralisert studium ved annet studiested (oppgi studiested)
<input type="checkbox"/>	Nettstudium
<input type="checkbox"/>	Nettstudium med fysiske samlinger
<input type="checkbox"/>	Fellesgrad

Studiet tilbys som (kryss av)	
<input type="checkbox"/>	Heltidsstudium
<input type="checkbox"/>	Deltidsstudium

4 Komitéens vurderinger i henhold til akkrediteringskriteriene

Studiet skal vurderes i henhold til følgende akkrediteringskriterier gitt i NOKUTs tilsynsforordning (STF) og departementets studiekvalitetsforordning (SKF)¹:

Krav til studiet

4.1 Informasjon om studiet skal være korrekt, vise studiets innhold, oppbygging og progresjon samt muligheter for studentutveksling. STF §2-1(2)

Med informasjon menes det som framgår av studieplanen og tilknyttet informasjon om studietilbudet.

Komitéens vurdering:

Informasjonen om studiestrukturen finner studentene på universitetets hjemmeside (<https://www.uis.no/nb/studier/nordisk-sprak-og-litteratur-bachelor>). Det som står på nettsiden fremstår som korrekt, men kan være vanskelig å navigere seg fram til. I tillegg gjennomgås denne informasjonen både på de faglige og administrative introduksjonsmøtene ved studiestarten.

På nettsidene om BA i Nordisk språk og litteratur er det en innledende tekst for studiet. Denne opplyser om hva studiet inneholder og trekker frem noen temaer som man vil fordype seg i studiet. Komiteen er usikker på hvor stor plass disse temaene faktisk har i dagens studieprogram.

I denne innledende teksten blir også praksis løftet fram. Dette kan virke rekrutterende og vise hvordan studieprogrammet er relevant for arbeidslivet. Teksten om hva en kan bli er ganske kort og uspesifikk.

Generelt er nettsiden utfordrende å navigere seg i og ulike teksttyper kommer hulter til bulter. Det er vanskelig å skille mellom informasjon om studiet og mer uformell informasjon om tidligere studenter osv. Studieplan og utveksling kommer langt nede på siden. Det er ingen mulighet for å klikke seg hit fra en meny øverst eller lignende, men man må skrolle seg ned hit.

Etter det første året gjennomføres det en utdanningssamtale mellom studentene og studieprogramleder, der det drøftes faglig progresjon.

Komitéens anbefalinger:

Komiteen anbefaler at utdanningssamtalen på slutten av første året videreføres siden den vurderes som et viktig tiltak for å øke gjennomstrømningen på studiet. En kan vurdere hvordan en kan få flere studenter til å delta på disse utdanningssamtalene.

Hjemmesiden til BA-programmet på UiS sine nettsider kan forbedres, spesielt når det gjelder å tydeliggjøre studiets oppbygging. Oversikt over studiets innhold og oppbygging, studieløpet bør komme tydelig fram øverst på nettsiden og en bør ha mulighet til å navigere seg til disse delene fra toppen av siden. For å gi bedre oversikt kunne en ha laget en tabell lignende den som finnes i brosjyren over studieprogrammet. Tabellen er oversiktlig og gir et tydeligere bilde på studiets innhold og oppbygging, studieløpet, obligatoriske emner og når utveksling og praksisemnet kan tas.

¹ I denne delen er forskriftstekster markert med uthevet skrift og kommentarer med ordinær skrift (stort sett hentet fra merknadene til forskriftene og NOKUTs veiledning). Vurderingene og eventuelle anbefalinger skrives inn i tekstbokser.

En vurdering av relevansen av de temaene som møter leseren i teksten øverst på denne nettsiden bør også gjøres slik at teksten tilsvarende det som vektlegges i utdanningen.

Komiteén savner også en slags oppskrift på hjemmesiden for hvordan en finner pensumlistene via Leganto. Er en inni systemet er det lettere å forstå, men hvis en kommer utenfra, for eksempel er en ny student, er ikke Leganto og emnekoder noe en er vant til.

Oppdatering av faglærere og emneansvarlige kan bli bedre. Etter gjennomgang i evalueringsperioden har komiteén funnet flere eksempler på at informasjonen om emneansvarlig og faglærer ikke er oppdatert.

4.2 **Læringsutbyttet for studietilbudet skal beskrives i samsvar med Nasjonalt kvalifikasjonsrammeverk for livslang læring, og studietilbudet skal ha et dekkende navn. STF §2-2(1)**

Læringsutbytte skal være beskrevet som det en kandidat skal ha oppnådd ved fullført utdanning. Læringsutbyttet for studietilbud med profesjonskrav, for eksempel studietilbud med rammeplaner, må oppfylle både profesjonskrav og kravene i Nasjonalt kvalifikasjonsrammeverk for livslang læring (NKR).

Komiteéns vurdering:

Læringsutbytte i Studieplanen for Nordisk språk og litteratur står på nettet, og blir beskrevet som følgende:

Læringsutbyttet:

Kunnskap

- ha god kunnskap om det norske språkssystemet, norsk språkbruk og norske dialekter
- ha god kunnskap om norsk språkhistorie og sentrale utviklingstrekk for norsk og nordisk språk
- kjenne til ulike språkkulturer i Norden og ha kjennskap til viktige likheter og forskjeller mellom de fem nordiske språkene
- ha god oversikt over nordisk skjønnlitteratur med eksempler fra norrøn tid til samtiden
- ha god kunnskap om ulike litterære sjangre, samt kjenne til teori- og metodediskusjoner
- ha særskilt god kunnskap i ett tema innenfor litteratur eller språk

Ferdigheter

- beherske både bokmål og nynorsk
- kunne analysere og drøfte språklige og litterære problemstillinger
- ha god tekstanalytisk kompetanse og kunne skrive skildrende, resonnerende og argumenterende tekster om nordisk språk og litteratur
- anvende litteraturteori og litteraturvitenskaplige metoder til å analysere ulike litterære sjangre
- kunne, under veiledning, bruke teori og metode fra språk- eller litteraturvitenskap i en selvstendig oppgave

Generell kompetanse

- kunne formidle sentralt fagstoff og anvende sine kunnskaper og ferdigheter i relevant arbeid
- ha tilegnet seg analytisk og kritisk tenkning og forståelse som er overførbart til andre felt

- gjennom arbeidet med BA-oppgave ha tilegnet seg kompetanse til å organisere og gjennomføre et selvstendig akademisk arbeid
- kunne bygge på sin kunnskap i videre utdanning eller i yrkeslivet

Læringsutbytte for studietilbudet er beskrevet i samsvar med Nasjonalt kvalifikasjonsrammeverk for livslang læring og forskrift om rammeplan for bachelorutdanningen. Læringsutbyttene skiller enkelte kunnskaper, ferdigheter og kompetanse, samt viser sammenhengen av en språklig og litterær studie i Nordisk-faget. Studietilbudet har dermed et dekkende navn.

Komiteéns anbefalinger:

Opprettholde den tydelige oppbyggingen av kunnskap, ferdigheter og kompetanse.

4.3 Studietilbudet skal være faglig oppdatert og ha tydelig relevans for videre studier og/eller arbeidsliv. STF §2-2 (2)

Kravet om at studietilbudet er faglig oppdatert, innebærer at det er oppdatert innenfor kunnskapsutviklingen i både academia og profesjons-, arbeids- og/eller samfunnsliv. Relevans og oppdatert kunnskap innen profesjons-, arbeids- og/eller samfunnsliv sikres gjennom ordninger for samhandling med arbeids- og/eller samfunnsliv tilpasset studietilbudets innhold og nivå. Det forutsettes at institusjonen har vurdert rekrutteringsgrunnlaget ut fra forventet etterspørsel/behov og samlet kapasitet knyttet til samme eller lignende studietilbud ved egen institusjon og andres institusjoner.

Komiteéns vurdering:

Komiteen vurderer pensumet i løpet av studieløpet som oppdatert ifølge nyere forskning. De faglige temaene som det undervises i er også oppdatert med tanke på utviklingen i både arbeids- og samfunnslivet. Blant annet er multimodale tekster et fokus i litteraturundervisningen som er en type tekster som vi omgir oss med hele tiden. Norge som et flerkulturelt og flerspråklig samfunn blir også speilet i studiet og undervisning i språket som system vil gi forståelse av og respekt for andre språkvarianter.

BA i nordisk språk og litteratur har relevans for videre studier slik som MA i nordisk språk og litteratur og lesevitenenskap. Det er viktig med rekruttering til disiplin-faget og forskningsfaget nordisk.

Dessuten gir BA-programmet sertifisering for undervisning i norsk i skolen.

Likevel vil komiteen påpeke at slik som studiet nå er lagt opp, er det mest lektorveien det jevnt over blir fokusert på. Dette kan være uheldig, siden flere som har valgt bachelor ikke er interessert i å bli lektorer og kjenner på en frustrasjon over å ikke vite hva de kan bruke utdannelsen sin til (dette gjelder generelt på bachelorprogrammene til IKS).

Komiteen stiller også spørsmål om i hvilken grad bachelorprogrammet i nordisk språk og litteratur er tilrettelagt for en studentgruppe som ikke tar dette som lektorutdanning. Dessuten er det uklart hvilke grep tas for å skille programmet fra lektorutdanninga og om disse eventuelle grepene rettet mot det arbeidsmarked som finnes for nordister utenfor utdanningsinstitusjonene.

Komiteéns anbefalinger:

Siden studentene i bachelor, årstudium og lektor i nordisk følger samme forelesninger, har det til nå blitt undervisningsstopp når lektorstudentene skal ut i praksis i to uker på høsten og våren. I dette praksishullet ligger det muligheter for å styrke identiteten til bachelorstudentene og skille bachelorstudiet fra lektorstudiet, siden et opplegg lagt til denne perioden ikke vil krasje med annen undervisning.

Høsten 2022 ble praksishullet fylt med en Praksisfestival der representanter fra arbeidslivet fortalte om ulike muligheter i arbeidsmarkedet for studentene på IKS. Praksisfestivalen kan i tillegg også gi god reklame for Praksisfaget. En kan også vurdere om en skal ta med seg studentene på "bedriftsbesøk".

Komiteén foreslår også at en kan lage et språklig/litterært rettet seminar. Dette seminaret vil bli bachelorstudentenes versjon av de didaktiske seminarene, som i hovedsak er rettet mot lektorstudentene. Her trenger det ikke være nytt innhold, men seminaret kan vise andre anvendelser av samme innhold som en har gått gjennom i undervisningen. Seminaret kan enten legges til praksishullet eller bli spredt utover året slik som de didaktiske seminarene for å sikre at lektorstudentene også kan delta.

En annen måte å fylle praksishullet på kunne være implementeringen av Mini-prosjekt. Faggruppen Nordisk deltar i to større forskningsprosjekter ("Rogaland i endring" og "Fluent"). Prosjektene kunne presenteres til studentene og samtidig kunne disse inviteres inn til å bidra med mindre prosjekt-oppgaver. Her kan man tenke seg både forsknings-oppgaver, men også formidlings-oppgaver.

Her burde det kunne foreslåes at der det finnes mer didaktisk rettede emner og kurs på lektorsiden, burde det kunne finnes emner i bachelorprogrammet som er rettet mot språk og kommunikasjon, diskursanalyse, sjangerlære, o.l. Det har for eksempel vært snakk om faglige innrettete frie studiepoeng (15) i *Creative writing* som nettopp kunne vært praktisk innrettet som tekst i bruk, sjangerforståelse og lignende. Dette er et tiltak som ville kunne bidra til en dreining av Bachelor-programmet i mer arbeidsrelevant retning, og som samtidig vil kunne virke rekrutterende for faget.

4.4 Studietilbudets samlede arbeidsomfang skal være på 1500-1800 timer per år for heltidsstudenter. STF §2-2 (3)

Arbeidsomfang er en beregning av hvor mye tid den typiske student bruker for å fullføre ulike faglige aktiviteter som kreves for å nå læringsutbyttet. En slik beregning skal inkludere selvstudium, eksamensforberedelser og organiserte læringsaktiviteter. Hvilke læringsaktiviteter et studium inneholder vil variere, men noen eksempler kan være forelesninger, seminarundervisning, laboratoriearbeid, veiledning og praksis. Hvor mye selvstudium det legges opp til i et studietilbud, vil variere med studiets profil. Det skal sikres en balanse mellom selvstudium og organiserte læringsaktiviteter i studiet, som vil gjøre det mulig for studentene å oppnå læringsutbyttet på normert tid.

Komiteéns vurdering:

Hvert semester tar studentene to emner på 15 sp. Undervisningen i grunnelementene består av tre dobbelttimer (totalt 6 timer) hver uke. Fordypningsemnet (NOR270) har 4 timer undervisning hver

uke (2 dobbelttimer), og er dermed lagt opp til mer selvstudium utenfor undervisning. I 6. semesteret skriver studentene en BA-oppgave på 15 sp. (NOR290). Studentene i dette emnet har 6 timer undervisning hver uke (1 dobbelttime og 1 4-timers økt) i den første halvdel av semesteret, og selvstendig arbeid og veiledning i den andre halvdel.

Dessuten er det to studentledete seminar, knyttet til hvert emne, hver uke

Eksamensforberedelse i tillegg:

- NOR165: arbeidskrav (skriveseminar, innleveringsoppgave og godkjent presisering av oppgave), 2 hjemmeeksamener
- NOR175: 2 skoleeksamener (4 timer hver) à blir til 1 skoleeksamen (6 timer) i NOR125 (Språkstruktur og språkbruk, høst 2023)
- NOR145: arbeidskrav (obligatorisk øvingsoppgave 1000 ord +/- 10%), muntlig eksamen (30 minutter)
- NOR115: Skriftlig eksamen (6 timer) à ingen endring for NOR135 (Språkhistorie og talemål, høst 2023)
- NOR270: Språklig del: 4 timers skriftlig eksamen (fra og med vår 24, 3 korte skriftlige arbeidskrav og en skriftlig innlevering 2500 ord +/- 10%), litterær del: to mappeinnleveringer (1700 ord +/- 10%).

Til orientering: Bologna: 1 ECTS = 150 sider teori / 250 sider skjønnlitteratur (fradrag for undervisningstid).

Semester 1:

- NOR165: 6 timer undervisning per uke, 525 s teori, 781+ s skjønnlitteratur (1306+ totalt)
- NOR175: 6 timer undervisning per uke, 898 s teori

Semester 2:

- NOR115: 6 timer undervisning per uke, 826 s teori, 49 s skjønnlitteratur (på norrønt)
- NOR145: 6 timer undervisning per uke, 157+ s teori, 1302 s skjønnlitteratur

Semester 6:

- NOR270: 4 timer undervisning per uke i 14 uker, 965 s teori, 438+ skjønnlitteratur
- NOR290: 6 timer undervisning per uke halvparten av semesteret, veiledning, selvstendig forskning og oppgaveskriving

Komiteens vurdering er at arbeidsomfanget, altså undervisningstimer, arbeidskrav og pensumomfang er nok for å dekke læringsutbytte og oppbygging av faglig kompetanse. Det ligger heller i nedre del av omfangsspekteret, spesielt når det gjelder forholdet mellom primærverk, altså skjønnlitteratur og teori.

Komiteens anbefalinger:

Komiteen anbefaler å beholde arbeidsmengden slik den er i dag, men vurdere om studentene trenger mer mengdetrening i lesning av litteratur.

4.5 Studietilbudets innhold, oppbygging og infrastruktur skal være tilpasset læringsutbyttet for studietilbudet. STF §2-2 (4)

Læringsutbyttet for studiet oppnås gjennom emnene. Et emne er den minste studiepoenggivende enheten. Studiets innhold og oppbygging skal vise hvordan alle emnene i studiet, sammen med progresjonen fra semester til semester, fører frem til læringsutbyttet for studiet. Studiet må ha tilstrekkelig tilgang på egnede lokaler, utstyr, bibliotek tjenester, administrative og tekniske tjenester, tilstrekkelige og egnede IKT-ressurser, nettstøtte, egnet læringsplattform etc. som understøtter studentens læring og læringsmiljø og den faglig ansattes undervisning og forskning og/eller kunstneriske utviklingsarbeid og faglige utviklingsarbeid.

Komitéens vurdering:

Grunnemnene, seminarene og fordypning (i språk og litteratur) sikrer læringsutbytte og progresjon. Grunnleggende begreper og teorier innen språk og litteratur blir introduserte og anvendt i det første året. Disse blir da utdypet og brukt på et høyere nivå i 6. semesteret i form av undervisning i et fordypningsemne i språk og litteratur (NOR270), og av selvstendig arbeid med veiledning på BA-oppgaven. Språkemnene (NOR175, NOR115 og halvparten av NOR270) har nylig blitt endret for å ha en mer logisk progresjon mellom NOR175 og NOR115, og en fordypning av faget i NOR270. Disse endringene ble gjennomført etter innspill fra studenter, og trer i kraft i høst 2023.

Siden 2020 har studentene fått tilbud om å delta på studentledete seminarer knyttet til hvert emne, hver uke. Det tilbys to seminarer i hvert emne, slik at flest mulig studenter skal kunne få dem med seg. Seminarene gir studentene mulighet til å gå gjennom og diskutere pensumtekstene en gang til i litteraturfagene og gå gjennom oppgaver i språkfagene, litt som en kollokviegruppe. Oftest tar studentassistenten utgangspunkt i tidligere eksamensoppgaver, og slik blir seminarene en nyttig ressurs for å forberede studentene til eksamen. Hvor mange studenter som deltar på seminarene avgjøres av timeplanen, faget og engasjementet hos studentene.

Før 2020 var det bare NOR175 som hadde seminarer, både et oppgaveseminar og et nynorskseminar. Disse var da ledet av forelesere. I overgangen til studentassistentledede seminarer, har enkelte opplevd oppgaveseminalet som mer fasitstyrt enn forklarende. Dermed kan en miste forståelsen for at samme oppgave kan løses på ulike måter.

Studentene får også et tilbud om nynorsk opplæring, som skal sikre ferdigheten: «beherske både nynorsk og bokmål.» Målformkompetanse vurderes som en del av eksamenene i språkemnene, for eksempel gjennom påbudt målform. Likevel er det en utfordring å måtte vurdere nynorsk kompetanse sammen med læringsutbytte i enkelte emner, og en egen vurdering av nynorsk (eller sidemål) kompetanser er ønskelig.

Studentene har tilstrekkelig tilgang på infrastruktur som understøtter læring og oppnåelse av læringsutbytte:

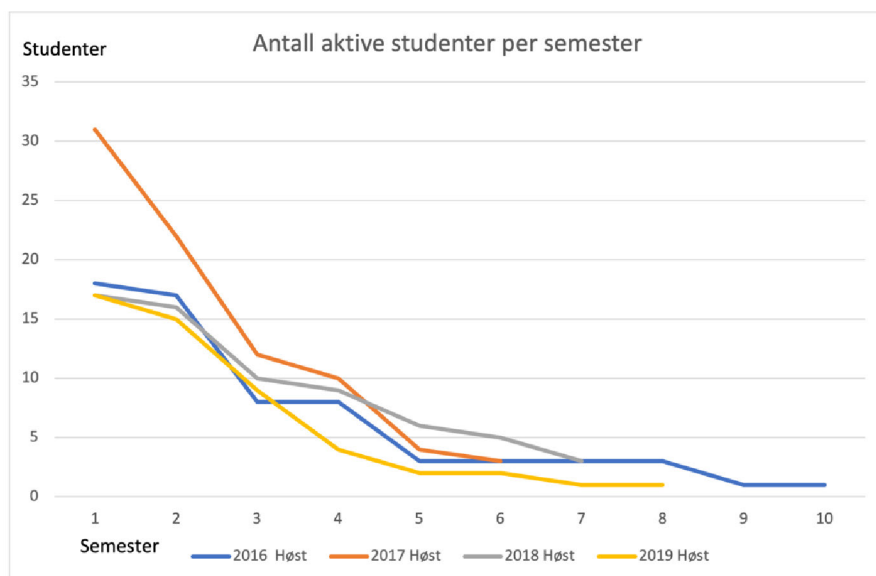
- Egne lokaler: Campus Ullandhaug med ulike undervisningsrom i Hulda Garborgs hus. Her finnes lesesaler og grupperom.
- Utstyr: Undervisningsrommene er utstyrt med AV, prosjektor, lerret, tavle, whiteboard, skjermer og høyttalere.
- Nettstøtte: Program- og emnebeskrivelsene er tilgjengelige på uis.no og student.no. Studentweb gir tilgang til elektronisk begrunnelse og klagebehandling ved sensur. Digital

studentekspedisjon inneholder søknadsskjemaer for tilrettelegging. Alle studenter har egen student-e-post og tilgang til timeplaner på nett.

- Universitetsbibliotek: Universitetet har et døgnåpent bibliotek som i tillegg tilbyr kurs i bl.a. kildesøk og oppgaveskriving.
- Administrative og tekniske tjenester: IT-avdeling, én studiekoordinator i 100 prosent stilling fordelt på de fire bachelorprogrammene og de fire årsstudiene, samt NORINT. Eksamenskoordinator. Digital læringsplattform: Canvas.
- Nytt bygg med grupperom, som studentene bruker. Disse samlingsstedene øker studentsamarbeid og -tilhørighet.

Både studenter og faglærere opplever forvirring og utfordringer med romfordelingen. Møter i ett og samme emne kan bli tildelt forskjellige undervisningsrom fra dag til dag, og det kan også forekomme romendringer underveis. Denne strukturen fører til unødvendig kompleksitet av timeplanene.

Gjennomføring (oppnåelse av læringsutnyttet) på normert og ikke-normert tid er på et nivå som er lavere enn ønsket. Den følgende figuren viser studentfracfallet i hvert kull (etter starttermin) per semester. Akkumulert frafall er mellom ca. 65% og 90% i årene 2016–2019. I hvert år finner vi en stor nedgang etter 2. semesteret, i enten semester 3 eller 4, der studentene studerer sitt 2. fag. Mangelen på kontakt mellom studentene og fagmiljøet fra fag 1 mellom 2. og 6. semester oppleves som en utfordring. UiS Innsikt viser at 22 studenter har gått over fra Nordisk språk og litteratur til andre studier i perioden mellom 2018 og 2022. Av de 22 er det 15 som velger et annet fag innenfor UH-fakultetet, nærmere bestemt Barnehagelærer, Engelsk, Historie, Idrett og Religion. Videre informasjon om resten av studentene som har falt fra er ikke tilgjengelig.



Dessuten er antallet fullførte grader på normert tid (6 semestre) og ikke-normert tid også lavere enn ønsket. Tabellen viser antall kvalifikasjoner per kull, som er svært varierende. Man vet ikke i hvilken grad COVID-19 har påvirket antallet studenter som faller fra og ikke fullfører en grad.

Start termin	Startende studenter	Kvalifikasjoner (normert)	Kvalifikasjoner (ikke-normert)	Akkumulerte kvalifikasjoner
Høst 2016	20	4 (20%)	0	4 (20%)
Høst 2017	32	3 (9,4%)	1 (3,1%)	4 (12,5%)
Høst 2018	17	3 (17,6%)	3 (17,6%)	6 (35,3%)
Høst 2019	17	1 (5,9%)	0	1 (5,9%)

Komiteéns anbefalinger:

Sikres at man får vurdert studentenes nynorskkompetanse, gjerne som egen vurdering. Som støtte kan også nynorsk grammatikk tas det eksplisitt med i undervisning og vurdering av grammatikk /språkstruktur. Det bør også innføres en tettere sammenheng mellom nynorskseminar og grammatikkemnet. Muligheten for studentene å kunne bruke ei nynorskordbok eller -ordliste bør diskuteres og utforskes.

For å sikre den gode kvaliteten på seminarene, bør samarbeidet mellom faglærere og studentassistenter bli tettere og en bør ta med spørsmål om seminarene i emneevalueringene. Et tettere samarbeid mellom faglærer og studentassistent kan løse utfordringen som nevnt ovenfor med seminarene i NOR175, føre til bedre samkjøring mellom seminar og forelesninger, og hindre at det blir for mye gjentakelse i seminarene.

Per nå har ikke studentene en offisiell måte å gi tilbakemelding på seminarene på. Dette blir kun nevnt i tidligevalueringen, men da har som regel ikke seminarene startet skikkelig opp enda. Ved å innføre spørsmål om seminarene i emneevalueringene, får studentene gitt tilbakemelding og både faglærer og studentassistentene får muligheten til å gjøre eventuelle forbedringer til neste gang. På spørsmålene i emneevalueringen bør det også være mulig å krysse av "har ikke deltatt", slik at faglærer får et mer riktig bilde av seminarene fra dem som har brukt tilbudet.

For å arbeide for høyere gjennomstrømning bør fagmiljøet opprettholde kontakten mellom år 2 og år 3, styrke identiteten av BA-studentene og diskutere koblinger til det nye tiltaket *Fra elev til student*. Det kan også undersøkes om flere arbeidskrav bør innføres for å bygge opp mestringsfølelsen før eksamen.

4.6 Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer skal være tilpasset læringsutbyttet for studietilbudet. Det skal legges til rette for at studentene kan ta en aktiv rolle i læringsprosessen.
STF §2-2 (5)

De ulike undervisnings- og læringsformene må være tilpasset studietilbudets innhold og oppbygging. Det forutsettes at undervisnings-, lærings- og vurderingsformer er tilpasset et digitalisert samfunn. Undervisnings- og læringsformene skal være lagt opp slik at studentene oppnår det læringsutbyttet som er beskrevet for studiet. Vurderingsformene skal være egnet til å måle om studenten har oppnådd læringsutbyttet.

Hvordan fagmiljøet legger til rette for at studentene kan ta en aktiv rolle vil avhenge av studiets profil, og henger også sammen med å sikre og ivareta et godt læringsmiljø.

Komiteéns vurdering:

Studentaktive læringsformer blir brukt i alle emner. Arbeid i mindre grupper er en integrert del av undervisningen. Disse arbeidsformer gir studentene mulighet til utforskende samtaler i det de

drøfter problemstillinger sammen. I tillegg er vurderingsformene i litteraturemnene godt varierende, der det benyttes skriveseminar, skriftlige innleveringsoppgaver, arbeidskrav, muntlig eksamen og mappeinnleveringer. Derimot er vurdering i språkemnene mindre variert, og består av skoleeksamener og hjemmeeksamener.

Komiteéns anbefalinger:

Opprettholde varierte vurderingsformer, og utforske muligheter til mer varierende vurdering av språkemnene, så lenge det passer for læringsutbyttene. I tillegg ser vi at den forenklede tilgangen til AI-verktøy stiller nye krav til fagmiljøet. Oppgavetekstene må i større grad være spesifikke og helst hyperaktuelle. Det må implementeres flere vurderingsformer der studentens personlige ferdigheter nedfeller seg i produktet f.eks. i drøftende gruppearbeider (arbeidskrav) eller innspilling av podkaster. Som en følge av enklere tilgang til AI-teknologi anbefales det å satse i større grad på muntlige arbeidskrav. Det kan være fremlegg i undervisningen eller innspillingen av en podcast. Derfor må fagmiljøet holde seg orientert til utviklingen av AI-verktøy og passe på at vurderingsoppgavene ikke kan svares av kunstig intelligens.

4.7 Studietilbudet skal ha relevant kobling til forskning og/eller kunstnerisk utviklingsarbeid og faglig utviklingsarbeid. STF §2-2(6)

Fagmiljøet må kunne fremvise en tilstrekkelig relevant gjensidig kobling mellom FoU/KU-virksomheten og studietilbudet og hvordan studentene introduseres for FoU/KU i løpet av studiet. Fagmiljøet kan sikre denne koblingen gjennom bruk av egne forskningsresultater, men også ved bruk av andre forskningsresultater i utdanningen.

Komiteéns vurdering:

Ettersom fagmiljøet er variert, med ulike forskningsinteresser, er det vanskelig å strømlinjeforme forsknings- og undervisningsarbeidet. Men miljøets aktiviteter (publisering og formidling) er mangefasettert, og tempoet er høyt, så premisset for gode koblinger mellom FOU/KU og studietilbud er til stede. For eksempel har fagmiljøet to lyrikkforskere (Nielsen og Andersen) som underviser i dette temaet. Språkforskere er også aktivt engasjerte i aktuelle tematikker i emner på BA-nivå, blant annet grammatikk, sosiolingvistik og språkhistorie, så denne forskningen er koblet tett opp mot undervisning.

Komiteéns anbefalinger:

Koblingen mellom forskning og undervisning kan gjøres mer eksplisitt på faget. Den er definitivt gjort, men bruken av FUI-gruppene som inngang til studentdeltakelse i forskning kan vektlegges.

4.8 Studietilbudet skal ha ordninger for internasjonalisering som er tilpasset studietilbudets nivå, omfang og egenart. STF §2-2 (7)

Kravet innebærer at studietilbudet settes i en internasjonal kontekst og at studentene på denne måten eksponeres for et mangfold av perspektiver. Studenter på ulikt nivå i studiene vil erfare den internasjonale dimensjonen forskjellig, den vil også variere fra fagområde til fagområde. Ordninger for internasjonalisering kan omfatte en rekke ulike aktiviteter, slik som bruk av internasjonal litteratur, utenlandske studenter på utveksling, emner med tverrkulturelt og komparativt innhold, emner på andre språk enn norsk, bruk av utenlandske forelesere, eller studenters deltakelse på workshops i utlandet, etc.

Komiteéns vurdering:

Komiteen vurderer studietilbudets internasjonalisering som tilfredsstillende.

BA i nordisk språk og litteratur er grunnleggende internasjonalt, fordi den inkluderer perspektiv fra de andre nordiske landene. Både i språklige og litterære emner inngår svenske, danske og islandske forhold.

I tillegg legges det opp til engelskspråklige pensumtekster. Klassiske tekster innenfor litteraturvitenskapen og idéhistorie leses i skandinaviske oversettelser. På denne måten tydeliggjøres at de nordiske språkene og nordiske litteraturene alltid har stått en utbyttesrelasjon med større felleseuropeiske eller globale trender.

Via Erasmus-utvekslinger kommer studentene i kontakt med internasjonale gjesteforelesere og opplever at disse både presenterer kjente perspektiv og samtidig kaste et fremmed blikk på det norske.

Komiteéns anbefalinger:

Komiteen anbefaler å vurdere om det kan gjennomføres en utenlandstur for studentene i løpet av studieløpet til ett av de nordiske landene. Dette kan gi et faglig utbytte, men kanskje vel så viktig kan det tiltrekke seg studenter, og også holde på de studentene som har begynt på studieprogrammet ved å føre til økt trivsel og tilhørighet til nordisk-faget.

4.9 Studietilbud som fører fram til en grad, skal ha ordninger for internasjonal studentutveksling. Innholdet i utvekslingen skal være faglig relevant. STF §2-2 (8)

Bestemmelsen innebærer at institusjonen skal sikre at studenter ved alle studietilbud som fører fram til en grad, kan tilbys utvekslingsopphold gjennom oppdaterte og bindende avtaler. Innholdet i utvekslingen skal være faglig relevant. Tilbudet om utveksling skal normalt være på minimum tre måneder og dimensjoneres i forhold til studenttallet på studiet og universitetets studentmobilitetsmål. Avtalene skal være faglig relevante for studieprogrammet, være forankret i fagmiljøet og skal normalt inneholde forhåndsgodkjente emnepakker eller emnevalg ved aktuelle avtaleinstitusjoner. Ordningene skal være synlige og forutsigbare for studentene slik at de bedrer studentenes muligheter og motivasjon for å reise på utvekslingsopphold.

Komiteéns vurdering:

Komiteens vurderer arbeidet med studentutveksling på studieprogrammet som omfattende og relevant for studiet. Likevel er det få studenter som velger å benytte seg av utvekslingsprogrammet.

Internasjonalisering er en integrert del i BA i nordisk språk og litteratur ved UiS. Ved Institutt for kultur- og språkvitenskap reserveres det femte semester til utveksling. Rammeverket tilsier at utveksling ikke skal foregå på grunnivået. Studenten gjennomfører dermed først de innledende emnene i sine to fag. Femte semesteret forbeholdes utvekslingen og i det sjette semesteret skrives BA-oppgaven. Utvekslingserfaringene skal altså bidra til skrivingen av BA-oppgaven. Frem til nå har antall utreisende studenter vært lav og derfor har fakultetsstyre ved UH-fakultet vedtatt en såkalt opt-out-ordning. Alle BA-studenter på IKS finner automatisk utvekslingen som en del i sin studieplan og må melde seg aktivt av hvis de ikke ønsker å reise ut eller ikke ha mulighet til det.

For å kunne garantere at UiS har nok utvekslingsplasser, har man jobbet målrettet med internasjonalisering de siste fem årene. Det har resultert i flere tiltak. Viktigst i denne sammenhengen vart etableringen av bilaterale Erasmus-avtaler med universitetet i Helsingfors og universitetet i Uppsala. I dialog med kollegene fra de respektive studiestedene utarbeidet faggruppen Nordisk førhåndsgodkjente studiepakker. Dermed ville studentene slippe problemer med godkjenningen av studieoppholdet ved UiS.

Disse avtalene omfatter til nå bare fire studieplasser. Skulle det vise seg at det trengtes flere utvekslingsplasser er UiS medlem i NordPlus-nettverket, som muliggjør utveksling til alle nordiske universiteter og høyskoler. Faggruppen er innstilt på å hjelpe studenter med å finne relevante emner før studenten reiser ut, for å unngå godkjennings-problemer.

Det informeres fyldig om forskjellige utvekslingsmuligheter på nettsidene til UiS. Derimot nevnes ikke NordPlus muligheten der. Dermed fremstår valgmulighetene som mye smalere enn de i virkelighet er.

Komiteéns anbefalinger:

For å rekruttere flere studenter til utvekslingsprogrammet bør det informeres tidligere og tydeligere om utveksling i begynnelsen av studieløpet. Det kan også være en fordel at studentene får tidligere kontakt med fagmiljøene ved partneruniversitetene.

Det bør også undersøkes mulighetene for praksis i utlandet slik at utvekslingene blir relevant for arbeidslivet.

Komiteen oppfordrer fagmiljøet til å fortsette å styrke det samarbeidet som de allerede har avtaler med.

4.10 For studietilbud med praksis skal det foreligge praksisavtale mellom institusjon og praksissted. STF §2-2 (9)

Det skal finnes avtaler med praksisstedene som sikrer og regulerer den faglige gjennomføringen av praksis, og som muliggjør at praksis kan kvalitetssikres på samme linje som de delene av studiet som gjennomføres ved institusjonen.

Komiteéns vurdering:

BA i Nordisk har et 15 stp praksisemne. Fakultet har utarbeidet retningslinjer for gjennomføringen av samarbeidet. I disse retningslinjer inngår både utvalgsprosedyren, praksisavtalen og informasjon om evalueringen.

Gjennom Praksisemnet får bachelorstudentene på IKS muligheten til å se andre muligheter innenfor arbeidslivet. Praksisemnet gir også studentene muligheten til å få relevant arbeidserfaring og til å opprette et nettverk innenfor bransjen som kan hjelpe dem etter endt utdanning. Dette er et svært godt tiltak som studentene som har tatt emnet også er veldig fornøyde med.

Praksistilbudet er i vekst og kan vise til gode resultater, og også tilbakemeldingene fra arbeidsgiversiden er gode. Det er tydelig at praksisprogrammet både har gitt studentene større innsikt i hvor dere kompetanse kan brukes, og at arbeidsplassene har fått knyttet bånd til både enkeltstudenter og til UIS som vil være varige. Tilbakemeldingene fra studentene (og praksisbedriftene) er udelt positive. Studentene gjør seg viktige erfaringer med hvordan arbeidslivet kan arte seg for humanister. Praksisperioden viser studentene arbeidsmuligheter som de ikke var kjent med fra før og formidler dem inntrykk av hva som må til for å lykkes innenfor diverse kulturinstitusjoner.

Praksisemnet ved UIS har synes også å kunne virke rekrutterende til faget og instituttet.

Komiteéns anbefalinger:

Praksisprogrammet videreføres og styrkes. Dette er per i dag et svært vellykket arbeidsplassrettet tiltak som bør utvikles videre og forsterkes slik at rekrutteringen inn i programmet blir enda større.

Krav til fagmiljøet

4.11 Fagmiljøet tilknyttet studietilbudet skal ha en størrelse som står i forhold til antall studenter og studiets egenart, være kompetansemessig stabilt over tid og ha en sammensetning som dekker de fag og emner som inngår i studietilbudet. STF §2-3 (1)

Fagmiljøet tilknyttet studietilbudet omfatter personer som direkte og regelmessig gir bidrag til utviklingen, organiseringen og gjennomføringen av studietilbudet. En viktig forutsetning for kvalitet i studietilbudet, er at studentene møter et fagmiljø som er stort nok og stabilt, og som har kompetanse innenfor alle fag og emner som det undervises i. Forventet læringsutbytte for studentene og studiets innhold og relevans, bør være førende for sammensetningen av fagmiljøet. Fagmiljøet har ansvar for å bygge opp et helhetlig studietilbud med god sammenheng, progresjon og faglig bredde.

Komiteéns vurdering:

Per dags dato består fagmiljøet av 8 fast ansatte – fem av disse er tilknyttet litteraturfaget, mens tre er språkvitere. Av de fem litteraturvitere har fire professorkompetanse og en lektorkompetanse. Av de tre språkvitere har to professorkompetanse og en førstekompetanse. Selv om undervisningsoppgavene deles likt mellom språk og litteratur, har det vist seg at veiledningsoppgavene fordeler seg ujevnt mellom de forskjellige retninger. Om lag 75% av studentene velger (både BA og MA) litterære tematikker for sine oppgaver.

Seks ansatte er i midten av 50 årene eller yngre. Én kollega på språksiden går til sommeren 2023 av med pensjon, men tilsettingsprosessen etter ham er nesten i mål, og én kollega på litteraturseksjonen har varslet at han ønsker å gå med pensjon i løpet av de neste tre år. Fagmiljøet må vurdere risikoen for at denne stillingen forsvinner, men størrelsen på miljøet tilsier at driften uansett er sikret når det kommer til studietilbud og forskningsaktivitet. Kompetansen til de ansatte kan karakteriseres som bred både på litteratur- og på lingvistikksiden. Sjanger- og forfatterskapsforskningen er sterk, men eldre litteraturhistorie kunne vært mer representert.

Komiteéns anbefalinger:

Fagmiljøet dekker det meste på de to seksjonene, og for å opprettholde BA- og MA-tilbud tåler ikke faget reduksjon i ansatte.

4.12 Fagmiljøet tilknyttet studietilbudet skal ha relevant utdanningsfaglig kompetanse. STF §2-3 (2)

Utdanningsfaglig kompetanse omfatter UH-pedagogikk og didaktikk samt kompetanse til å utnytte digital teknologi for å fremme læring. UHR sine retningslinjer for pedagogisk basiskompetanse angir minimumskravene for vitenskapelig ansatte. I samsvar med retningslinjene legger UiS til grunn at det vil kreve 200 timer arbeid for å utvikle den ønskede basiskompetansen og dermed oppfylle kravet til utdanningsfaglig kompetanse.

Komiteéns vurdering:

Oversikt over undervisning:

- Andersen: Undervist i norsk litteratur på UiHelsingfors (1995–2020), på HiV-Stord (2020-) og UiS (2021–)
- Brodahl: Undervist på HiS/UiS siden 1997 (rekke emner i fransk litteratur, språk og kultur; ExFac, NORINT, Nordisk litteratur)
- Hognestad: Undervisning i nordisk språk: HiS (1997-1998), HiA (1998-2002), UiA (2002-2013), UiS (2013-)
- Jager: Førsteamanuensis i tysk litteratur og kultur HiS (1998–2003), førsteam. i tysk litteratur og kultur UiS (2003-2010), undervisning i nordisk litteratur (2010–). Veilederkurs UiS 2013; Online-Basic Digi-skills Course at UiS 2020.
- Myrvoll: Undervist i nordisk språk på UiB (2010), UiO (2015–2017), UiS (2018–)
- Natvig: Undervist i norsk, nordisk språk (og litteratur) på Universitetet i Wisconsin-Madison (2012–2018) og St. Olaf College (2018–2019); nordisk språk på UiO (2021) og UiS (2021–); Universitetspedagogikk (200t.), veiledning i høyere utdanning (25t.)
- Nielsen: Universitetslektor og førsteamanuensis i allmenn litteraturvitenskap ved UiB (1995–2012), førsteamanuensis i lesevitenskap (Senter for leseopplæring og leseforskning og så IKS) ved UiS (2016–2020); professor på IKS (2020–)
- Sigrid Sandemose: lærer i skoler (har PPU)
- Bjørn Kvalsvik Nicolaisen: undervist i flere tiår

Komiteéns anbefalinger:

Samtlige ansatte har enten PPU eller tilstrekkelig undervisningskompetanse. Arbeidsgiveren kan legge til rette for videre kursing om det blir nødvendig, bl.a. kan UiS tilby relevante kurs for å opprettholde det høye nivået.

4.13 Studietilbudet skal ha en tydelig faglig ledelse med et definert ansvar for kvalitetssikring og -utvikling av studiet. STF §2-3 (3)

Kravet alle institusjoner må oppfylle er at den faglige ledelsen skal bestå av ansatte i undervisnings- og forskerstillinger og ha det formelle ansvaret for at studiet gjennomføres i henhold til studieplanen og at studieplanen utvikles. Den/de som har det faglige ansvaret må ha kompetanse til å drive kvalitetssikring og kvalitetsutvikling av studiet.

Komitéens vurdering:

En av de faglig ansatte fungerer som studieprogramleder som utgjør ca. 20 % av hele stillingen. Vedkommende fungerer som bindeledd til instituttledelsen og er fast medlem i instituttets ledergruppe. Vedkommende har det overordnede ansvar for kvalitetssikring av studieprogrammet ved å koordinere emne- og studieprogramevalueringene. På basis av rapportene fra de emneansvarlige forfatter studieprogramlederen både semester- og årsrapportene. Disse diskuteres med studentrepresentantene og de emneansvarlige i studieprogramrådet. Dette rådet godkjenner rapportene før disse sendes til fakultetets studieprogramutvalg (SPU). Nåværende studieprogramleder har gjennomgått opplæring til studieprogramleder i regi av universitetssamarbeid Vest (2018/19).

Studieprogramlederen fungerer og som første faglige kontaktperson med studentene. Tilbakemeldingene fra kritiske studenter har ført til emnerevisjoner og omstrukturering av studietilbudet.

Komitéens anbefalinger:

Studieprogramlederrollen er en oppgave som går på rundgang i fagmiljøet. Derfor er det viktig at nye studieprogramledere får en grundig opplæring. Oppgavene er varierte, og studieprogramlederen må forholde seg til forskjellige faglige (studentrepresentanter og kollegaer) og administrative nivåer (institutt, fakultet og sentre) på institusjonen. Det kan delvis oppleves som uoversiktlig og derfor er en grundig innføring i funksjonen nødvendig.

4.14 Minst 50 prosent av årsverkene tilknyttet studietilbudet skal utgjøres av ansatte i hovedstilling ved institusjonen. Av disse skal det være ansatte med førstestillingskompetanse i de sentrale delene av studietilbudet. I tillegg gjelder følgende krav til fagmiljøets kompetansenivå: For studietilbud på bachelornivå skal fagmiljøet tilknyttet studiet bestå av minst 20 prosent ansatte med førstestillingskompetanse. STF §2-3 (4)

Fagmiljøet omfatter personene som direkte og regelmessig gir bidrag til utvikling, organisering og gjennomføring av studietilbudet. Ansatte i hovedstilling er ansatt i minst 50 prosent stilling ved UiS. Det er altså bare fagmiljøet som er knyttet til studiet i form av årsverk, som vurderes under dette punktet. Stillinger fra og med 0,1 årsverk inngår i beregningen.

Komitéens vurdering:

Det er en høy andel av ansatte i fagmiljøet med førstekompetanse. 87,5% av de faglige ansatte som utfører arbeidsoppgaver på BA i Nordisk har førstekompetanse. Kompetansen er jevnt fordelt over studieprogrammets ulike fagområder. For en mer nøyaktig oversikt se punkt 4.11.

Komitéens anbefalinger:

Komiteen anbefaler å opprettholde den høye andelen av ansatte med førstekompetanse. Det bør tas hensyn til ved nyansettelser og vikarbruk.

4.15 Fagmiljøet tilknyttet studietilbudet skal drive forskning og/eller kunstnerisk utviklingsarbeid og faglig utviklingsarbeid og skal kunne vise til dokumenterte resultater med en kvalitet og et omfang som er tilfredsstillende for studietilbudets innhold og nivå. STF §2-3 (5)

Fagmiljøet må kunne vise til resultater med en kvalitet og et omfang som er tilfredsstillende for studietilbudets egenart, innhold og nivå. Et omfang som står i forhold til studietilbudets nivå, innebærer at det kreves større forskningsaktivitet knyttet til et masterstudium enn til et bachelorstudium. NOKUT vil imidlertid i sine tilsyn kreve at virksomheten i fagmiljø som driver studier innen en doktorgradsplattform skal holde «høy internasjonal kvalitet» på alle studienivå.

Både vitenskapelige arbeider og fagformidlende arbeider er tatt med i vurderingen, som består av utvalgt arbeid:

Professor Benedikt Jager (litteratur)

Forskningsarbeid

- 2022. «Det absurde ved å være fanget i blodbankende materie». Om rus og litteratur i Ingvar Ambjørnsens 'Skogens hjerte'. *Nordlit*. ISSN 0809-1668. Volum 49.
- 2022. "Skjelv du på handa". I: *Norsk litterær årbok 2022*. Det Norske Samlaget. ISBN 9788234008344. s.9-16.
- 2021. «Zwischen Sprachspiel og Spiegel: Schwede und Birkholz als Gutachter skandinavischer Literatur». I: *Die Argusaugen der Zensur: Begutachtungspraxis im Leseland DDR*. Hiersemann Verlag. ISBN 9783776221046. s.333-365.
- 2021. «Noe mister vi sammen, noe mister vi hver for oss». I: *Norsk litterær årbok 2021*. Det Norske Samlaget. ISBN 9788234005619. s.9-25.
- 2020. «Vom Pfarrhaus ins Verlagshaus: Das translatorische Oeuvre des Alfred Otto Schwede (1915-1987)». I: *Übesetzer und Übersetzen in der DDR*. Frank & Timme. ISBN 9783732906987. 2020, s.165-174.
- «Seehundspeck und Hundeschlitten: Alfred Otto Schwede als Übersetzer des skandinavischen Nordens». *LIT Verlag*. ISBN 9783643911896.
- 2019. «[Norwegian literature behind the Berlin wall](#)». *Scandinavian Studies*. ISSN 0036-5637. Volum 91. Hefte 4. s.544-567.

Formidling

- 2023. «Jeg har brent alle bøkene dine, Louis. / Det gjør ingenting. Vi trenger ikke bøkene». Bruk av intertekstualitet i litterære fremstillinger av andre verdenskrig etter år 2000. Gaute Heivoll, Hanna Dahl, Mattis Øybø, Peter F. Strassegger. UiA, Kristiansand.
- 2022. «Stasi på lerretet. Filmatiske fremstillinger av Stasi i film og TV-serier». Seniorforum ved UiS; 2022-04-27.

- 2021. «Litterære trekkfugler – resepsjonen av Vesaas' *Fuglane* i Tyskland. Migrating birds – migrating words»; 2021-12-09.
- 2021. «Alfred Otto Schwedes kulturmisjon. Om å pushe skandinavisk litteratur bak jernteppet...» Forskningsdagene ved UiS; 2021-09-30.
- 2020. • «Å oversette over muren. Alfred Otto Schwede - en oversetter fra DDR». Mellom Tidsskrift for omsett litteratur. ISSN 2387-4880. Hefte 2. s.72-78.
- 2020. «[Da Torborg Nedreaas lot seg sensurere i DDR](#)». *Morgenbladet*. ISSN 0805-3847.
- 2020. «Seehundspeck und Hundeschlitten. Alfred Otto Schwede als Übersetzer des skandinavischen Nordens». Högre seminarium; 2020-03-04.
- Redaktør *Norsk Litterær Årbok* (2017-2023)

Professor Hadle Oftedal Andersen (litteratur)

Forskningsarbeider

- 2022. «60-talets nyradikalisme : Nordisk lyrikk og "the new left".» I: *Norsk litterær årbok 2022*. Det Norske Samlaget. ISBN 9788234008344. s.274-302.
- 2022. «Å se verden med en annens øyne: Dikt av Rabbe Enckell, Claes Andersson, Ralf Nordgren og Eva-Stina Byggmästar». I: *Tanke/världar : Studier i nordisk litteratur: Feststkrift till Kristina Malmio*. Helsingfors universitet. ISBN 978-951-51-5069-1. s.313-325.
- 2021. *Modernisme for dei minste*. Novus Forlag. ISBN 978-82-8390-067-5.
- 2020. «Ruth Lillegraven og den nietzscheanske modernismen». *Norsklæreren*. ISSN 0332-7264.
- 2020. «Barnelyrikk mellom Basho og Pound. Haiku, imagisme og Skogen i hjartet». I: *Nordisk samtidspoesi. Hanne Bramness' forfatterskap*. Novus Forlag. ISBN 978-82-8390-036-1. s.161-177.

Professor Ingrid Nielsen (litteratur)

Forskningsarbeider/redaktørvirksomhet

- 2023. *Om det menneskelege og det ikkje-menneskelege. Ti tekstar om lyrikk*. Vitenskapelig antologi/Konferanseserie. Novus forlag. ISBN: 978-82-8390-108-5.
- 2021. «Hva betyr det at se en sporvogn i drømme: Om drømmenes betydning i Henrik Nordbrandts forfatterskap». *Nordisk samtidspoesi: Henrik Nordbrandts forfatterskap*. ISBN: 9788283900576. Novus Forlag.
- 2021. «Jeg er han som skriver på et dikt / for å gjøre sin fattigdom kjent for verden». Om lyriske vendinger i lyrikkåret. *Norsk Litterær Årbok 2021*. ISSN 0078-1266.

- 2020. «Om lesing, røynsle og tyding av dikt» i *Å verte var verda att: åtte tekstar om lyrikk*. ISBN: 9788283900460. Novus Forlag.
- 2019. «Har du lyttet til elvene om natta: da taler de om andre ting: om stillhet, lyd og stemme hos Hans Børli». *Djupsnøen er en kvit forbannelse: om Hans Børli's lyrikk*. ISBN: 9788283900217. Novus Forlag.
- 2019. «Men tiden är nu: i varje ögonblick ny: om tid og skapelse hos Göran Sonnevi». *Nordisk samtidspoesi : Göran Sonnevis forfatterskap*. Oplandske Bokforlag. ISBN: 9788275182676.
- 2019. «Du er nødt til å ha endringskompetanse som lærer, hvis ikke så dør du ut, altså». *Lærerperspektiv i digitaliserte klasserom. Ny hverdag? Literacy-praksiser i digitaliserte klasserom på ungdomstrinnet*. Universitetsforlaget. ISBN: 978-82-15-03160-6.
- 2019. «Hvem sier at vi er skilt: om krise, skapelse og gjensyn hos Gunvor Hofmo». *Undergang og utopi: poesi i krisetider*. Alvheim og Eide akademisk forlag. ISBN: 9788293690047.
- 2017. "Hjernen en blindtarm for ufordøyelige forestillinger". Nedslag i Bjørn Aamodts diktning. Gyldendal norsk forlag. ISBN: 9788205496293.
- 2017. «Før tenkte jeg at det var en nødløsning å lese i timene... » m/Toril Frafjord Hoem. *Skolebasert kompetanseutvikling i partnerskap*. ISBN: 978-82-7644-748-4. UiS.
- 2017. «'underlege skapnader sviv for augo i ustanseleg skiftning'. Om lesningens redning og fare i Olav H. Hauges dagbøker.» *Lidelsens estetikk: Sår, sorg og smerte i litteratur, film og medier*. ISBN: 9788290359954. Alvheim og Eide.

Formidling

- 2021. «Følelser i litteraturen». Rørt 11/11. Barnebokinstituttet.
- 2021. «'Forventning om hemmelige dager'. Om det hemmelighetsfulle i Gunvor Hofmos lyrikk». Nasjonalbiblioteket.
- 2021. «spurvene på takskjeggene tilber sine ukjente guder». *Krabben. Tidsskrift for poesikritikk*.
- 2018. «Er det lov å skrive 'jeg'?» Bidragsytere: Ingeborg Marie Jensen Miriam Emilie Choi-Natvik Anne-Lise Eng Stine Eileen Torp Løkkeberg Lars Rune Halvorsen, Ingunn Valan, m.fl. Bibliotekene ved Universitetet i Stavanger, Høgskolen i Østfold, Nord universitet, Stavanger.

Universitetslektor Sigrid Sandemose (litteratur)

- Ingen resultater i Cristin.

Førsteamanuensis Greta Brodahl (litteratur)

Forskningsarbeider

- 2020. «A gender-stereotyped representation of Marie in Jean-Philippe Toussaint's tetralogy M. M. M. M». I: *Neophilologus: An International Journal of Modern and Mediaeval Language and Literature*. ISSN 0028-2677.
- 2019. «Jean-Philippe Toussaint. Jeu intertextuel dans "le cycle de Marie".» *Revue Romane*. ISSN 0035-3906.
- 2010. *Jean-Philippe Toussaint et le jeu intertextuel. Une étude de La salle de bain, Monsieur, La réticence et La télévision Jean-Philippe Toussaint og den intertekstuelle leken. En studie av La salle de bain, Monsieur, La réticence og La television*. Doktoravhandling v/ UiB.

Formidling

- 2001. «La nouvelle génération de Minuit». *Franskdagen*.

Professor Bjørn Kvalsvik Nicolaysen (Isevitenskap)

Forskningsarbeider

- (2022) "Ein politisk intellektuell utfordrar". <Om Gudmund Hernes: Maktutreder og maktutøver> Universitetsforlaget. *Dag og Tid*. s.28-29.
- (2012) "Fragment av minne i grenseland". *Kirke og kultur*. Hefte 4. s.301-317.
- (2005) "Føreord om føremålet". I: Bjørn Kvalsvik Nicolaysen og Laila Aase (red.): *Kulturmøte i tekstar. Litteraturredaktiske perspektiv*. Det Norske Samlaget.
- (2005) "Kven trur du at du er - som lesar? Pro memoria om resepsjonestetikken". I: *Kulturmøte i tekstar. Litteraturredaktiske perspektiv* (red. Bjørn Kvalsvik Nicolaysen og Laila Aase). Det Norske Samlaget. s.180-192.
- (2005) "Profesjonsmedvit og forskarmedvit - same sak, dialog eller konflikt?". I: *Vekst og utvikling. Lærarutdanninga i Stavanger 50 år*. (Red. Martha Lea). s.106-129.

Formidling

- Nicolaysen, Bjørn Kvalsvik (2022) "Den overkontrollerte læraren", kommentarartikkel. *Dag og Tid*. s.2-3.

Professor Jan Kristian Hognestad (språk)

Forskningsarbeider

- (2022) "Rap a cappella: Prosodiske strukturer i en norsk rap-stemme". I: *Flytsoner: Studiar i flow og rap-lyrikk*. Scandinavian Academic Press. s.177-203.
- (2019) "Språk i småbyen: varietet og variasjon". *Maal og Minne*. Volum 2019. Hefte 1. s.1-29.
- (2019) "Kort trykksterk vokal i sørlandske dialekter?" I: *Fonologi, sosiolingvistikk og vitenskapsteori. Festskrift til Gjert Kristoffersen*. Novus Forlag. s.129-141.

Mal for periodisk evaluering av bachelorstudium, sist revidert av utdanningsdirektøren september 2022

- (2019) "Fonologi og fonetikk". I: *Språket som system: Norsk språkstruktur*. Fagbokforlaget. s.41-67.
- (2017) "Prosodiske strategier i norsk som andrespråk". NOA - Norsk som andrespråk. Volum 33. Hefte 1. s.63-84.

Formidling

- (2022) "Dialekt i Rogaland: Noen punktnedslag i regional språkvirkelighet". I: *Lokalhistorisk Årbok for Rogaland 2022*. s.93-101.

Førsteamanuensis David Natvig (språk)

- (2022) The Great Change and the shift from Norwegian to English in Ulen, Minnesota. In Joshua R. Brown (Ed.), *The Verticalization Model of Language Shift: The Great Change in American Communities*, 85–113. Oxford: Oxford University Press.
- Bousquette, Joshua; Natvig, David Albert (2022) Heritage Language Home and Community: Gendered Division of Labor and Language Shift. I: *Selected Proceedings of the 11th Workshop on Immigrant Languages in the Americas (WILA 11)*. Cascadilla Press. s.55-62.
- Natvig, David Albert; van Baal, Yvonne (2022) American Norwegian derivational morphology in contact. *Bergen Language and Linguistics Studies (BeLLS)*. Volum 12. Hefte 2. s.52-62.
- Fisher, Rose; Natvig, David Albert; Pretorius, Erin; Putnam, Michael T.; Schuhmann, Katharina S. (2022) Why Is Inflectional Morphology Difficult to Borrow?—Distributing and Lexicalizing Plural Allomorphy in Pennsylvania Dutch. *Languages*. Volum 7. Hefte 2.
- (2022) Variation and stability of American Norwegian /r/ in contact. *Linguistic Approaches to Bilingualism*. Volum 12. Hefte 6. s.816-844.
- (2021) Modeling Heritage Language Phonetics and Phonology: Toward an Integrated Multilingual Sound System. *Languages* 6(4): 209. doi: 10.3390/languages6040209.
- D'Alessandro, Roberta; Natvig, David Albert; Putnam, Michael T. (2021) Addressing Challenges in Formal Research on Moribund Heritage Languages: A Path Forward. *Frontiers in Psychology*. Volum 12.

Formidling

- 2023. From American Norwegians to Norwegian Americans: Language and community in the American Upper Midwest. Zentrum für Kleine und Regionale Sprachen (KURS), Europa-Universität Flensburg. Flensburg, Germany. May 10.
- 2023. Don't take that tone with me! Syntactic structures and Norwegian tonal accents, with Michael T. Putnam. Exo-Words Workshop, Penn State University, PA, USA. March 23.

- Michnowicz, James, Natvig, David, and Salmons, Joseph. 2023. Yucatan Spanish VOT: Bilingual phonological representations and substrate sociophonetics. Oral presentation: Linguistic Society of America 97th Annual Meeting. Denver, CO, 5–8 January.
- (2022) What shifts in a chain shift? Phonetics, phonology, and the substance of sound change. Oral presentation: The Third AMC Symposium: Change in syntax and phonology: the same or different? University of Edinburgh, 5–7 December.
- (2022) “Chain shifts and phonological substance in sound change”. *Linguistics Fridays; 2022-14 November*.
- Natvig, David, Lykke, Alexander K. & Putnam, Michael T. 2022. The structured stability of American Norwegian past tense morphophonology. Oral presentation: Workshop on Immigrant Languages in the Americas.
- Moquin, Laura; Natvig, David Albert (2022) “American Norwegian tonal accents and English stress in contact”. Workshop on Immigrant Languages in the Americas.
- Johnson, Mirva; Natvig, David; Salmons, Joseph & Vanhecke, Charlotte. 2022. Germanic /h/ and /H/: Nothing really matters. Oral presentation: Germanic Linguistics Annual Conference. University of Georgia, 31 March–2 April.
- Natvig, David & Salmons, Joseph. 2021. Phonetics and phonology in contact-induced change: The case of Yucatan Spanish. Oral presentation: The Fifth Edinburgh Symposium on Historical Phonology. University of Edinburgh, 6–8 December.
- van Baal, Yvonne & Natvig, David. 2021. Ka e de mot avleiing: Derivational morphology in American Norwegian. Oral presentation: Workshop on Immigrant Languages in the Americas. University of Helsinki, 6–9 October.

Universitetslektor Inger Hilde Ingebretsen (vikariat, språk)

ingen publikasjoner i Cristin, heller ikkje CV

Professor Klaus Johan Myrvoll (språk)

Publikasjoner

- (2022) “Þórðar saga hreðu”. I: *Poetry in Sagas of Icelanders*. Brepols. s.1450-1477.
- (2021) “Då Vinje fekk nok av storbøndene”. I: *Tvisyn, innsyn, utsyn: Nærblikk på A.O. Vinje*. Scandinavian Academic Press. s.143-172.
- (2021) “Re-Naming Jerusalem: A note on associative etymology in the vernacular north”. I: *Tracing the Jerusalem code : Volume 1 : The holy city Christian cultures in medieval Scandinavia (ca. 1100–1536)*. Walter de Gruyter (De Gruyter), s. 43-47.
- (2020) “Gísli Súrsson as Egða andspillir”. *Gripla*. Volum 31. s.199-232.

- (2020) “Det avgjerande i å skilja millom e og æ. Til upphavet åt mannsnamni Erlingr og Erlendr”. *Studia Anthroponymica Scandinavica*. Volum 35. s.7-25.

Formidling

- (2021) “Interessa for norske ord hjå Olav H. Hauge”. *Norsk Årbok*. s.167-182.
- (2021) [Melding av] Michael Schulte. *Urnordisch: Eine Einführung. Wiener Studien zur Skandinavistik*, 26. Wien: Praesens Verlag, 2018. *Futhark: International Journal of Runic Studies*. Volum 12. s.183-197.

Komiteéns vurdering:

De fem ansatte på litteraturseksjonen har varierte faglige bakgrunner, og variasjonen speiles i forsknings- og formidlingsarbeider. De tre professorene forsker og utgir jevnlig – artikler, bøker, antologikapitler – og formidler også både fag og litteratur relativt jevnlig. Emner varierer fra norsk og nordisk litteratur i ulike sjangrer og epoker, samt noe europeisk litteratur. Under professorsjiktet er forskningsfrekvensen lavere.

Det samme kan sies for lingvistikkseksjonens forskning, den holder også høyt nivå og tempo. Her publiseres det både lærebøker og fortløpende artikler innenfor forskernes interesser, både nasjonalt og internasjonalt. Både norsk morsmålsforskning og norrønt er representert, og forskningen er også gjort i samarbeid med nettverk, forskningsgrupper og forskere utenfor UiS.

Komiteéns anbefalinger:

Ettersom formidlings- og publikasjonsaktiviteten er høy ved nordiskseksjonen, er komiteens eneste anbefaling at nivået opprettholdes. Dette innebærer at forskernes rammevilkår bør være de samme i fremtiden. Forskerne bør også opprettholde kontakten med forskningsgrupper, både internt og eksternt for UiS.

4.16 **Fagmiljøet tilknyttet studietilbud som fører fram til en grad, skal delta aktivt i nasjonale og internasjonale samarbeid og nettverk som er relevante for studietilbudet.** STF §2-3 (6)

Samarbeid og nettverk skal være relevante for studiet og gi fagmiljøet erfaringer som kan brukes i studiet og som kan bidra til utdanningskvalitet. Det kan for eksempel være forskningssamarbeid, deltakelse på internasjonale konferanser, samarbeid om utdanningskvalitet o.l. Det er nettverkene som fagmiljøet deltar aktivt i, som vurderes. Det skal også vurderes hvordan samarbeidet bidrar til kvaliteten i miljøets FoU-virksomhet.

Komiteéns vurdering:

Noen av de ansatte publiserer artikler sammen med forskere fra Norden og resten av verden. Det ser ut til at det er få ansatte som deltar på internasjonale konferanser. En ser en helt klar sammenheng mellom de som publiserer sammen med andre internasjonale forskere og de som deltar på internasjonale konferanser. Det må likevel tas med i betraktningen at ikke alle nødvendigvis har utbytte av utstrakt internasjonalt samarbeid.

Fagansatte er tilknyttet ulike redaksjoner, forskergrupper, nasjonale og internasjonale nettverk: *Norlyr* (Hadle O. Andersen), Henrik Steffens-samarbeid (Benedikt Jager), Morphology Circle (David

Natvig), Nytt internasjonalt tidsskrift *Continua* (David Natvig), *Norsk litterær årbok* (Benedikt Jager) og Styremedlem Nordic Association of Linguists (David Natvig), forskningsleder (Co-PI) i NFR-prosjektet *Old Norse Poetry and the Development of Saga Literature* (Klaus Johan Myrvoll), redaksjonsrådet for *Maal og Minne* og *Namn og nemne* (Klaus Johan Myrvoll).

Komiteens anbefalinger:

Nettverks- og forskergruppeaktiviteten, både den nasjonale og den nordiske/internasjonale, bør opprettholdes, og faget bør ha dette som en av flere prioriteringer. Samtidig bør faget ha en fortløpende evaluering av hva nettverkene tilfører både forskningen på seksjonene og undervisningen på ba- og ma-nivå.

4.17 **For studietilbud med obligatorisk praksis skal fagmiljøet tilknyttet studietilbudet ha relevant og oppdatert kunnskap fra praksisfeltet. Institusjonen må sikre at praksisveilederne har relevant kompetanse og erfaring fra praksisfeltet. STF §2-3 (7)**

Ikke relevant.

5 Komiteens samlede vurdering

Det er komiteens vurdering at det faglige nivået på utdanningen og de ansatte som er tilknyttet fagmiljøet holder et høyt nivå, noe som reflekteres blant annet i miljøets forskningsaktivitet. Det er derimot en utfordring for BA-programmet i nordisk språk og litteratur at søkertallene faller nasjonalt og at gjennomstrømningen er lavere enn ønsket. Komiteens anbefalinger har derfor lagt vekt på at man bør arbeide for å sikre en høyere gjennomstrømning. Det er allerede gjort tiltak på programmet ved å tilby utdanningssamtaler og revidere de to språkemnene på førsteåret for å få en bedre faglig progresjon. Disse endringene er gjort basert på innspill fra studentene. Endringene i språkemnene er gjort nylig, så vi kan ikke se noen effekt ennå, men komiteen er positiv til at dette vil kunne slå heldig ut for gjennomstrømningen.

En utfordring for programmet er at flere studenter hopper av etter å ha hatt et år med fag 2. For å løse dette vil det å bygge bedre tilhørighet til nordisk-faget være viktig. Vi anbefaler å inkludere studentene i større grad i pågående forskningsprosjekt som foregår ved instituttet. Det kan også skape tilhørighet at en reiser på en studietur til et av de nordiske landene.

Komiteen anbefaler at det legges til rette for en styrking av en selvstendig BA-identitet, separat fra lektorprogrammet, ved å fylle praksishullet og tilby et BA-rettet seminar (jf. didaktisk seminar som tilbys lektorstudentene). For eksempel bør også BA-studenter tilbys muligheter til å delta i pågående forskningsprosjekter og -grupper som *Rogaland i Endring* og *FLUENT*.

Komiteen anbefaler at en fortsetter det gode arbeidet med praksis, som fungerer veldig godt. Det styrker bachelor-identiteten og kan hjelpe med rekruttering til nordisk-programmet og UiS fordi det ikke finnes tilsvarende emner på de andre institusjonene som tilbyr BA i nordisk.

Komiteen anbefaler også at det tilbys faglig innrettede frie studiepoeng (15) i løpet av det 5. semesteret som styrker BA-programmets relevans for arbeidslivet og som skiller løpene fra hverandre i større grad. I tillegg vil studentene komme i tidligere kontakt med lærerne før de skriver BA-oppgaver.

Mal for periodisk evaluering av bachelorstudium, sist revidert av utdanningsdirektøren september 2022

Komiteen anbefaler også at UiS' og fagets nettsider blir revidert, slik at de kan bli mer brukervennlige og rekrutterende.

6 Dekanens vurdering, tilråding og tiltaksplan

Her gir dekanen sin vurdering og tilråding før rapporten sendes utdanningsdirektøren for videre behandling. Oppgi også utvalgsbehandling dersom alle akkrediteringskriterier anses oppfylt:

- Studiets akkreditering anbefales videreført.

Dersom ikke alle vurderte kriterier anses oppfylt, men nødvendige omstillinger for å oppfylle kravene kan gjøres innen rimelig tid:

- Studiets akkreditering anbefales videreført med en tiltaksplan for å oppfylle kriteriene

Dersom ikke alle vurderte kriterier anses oppfylt og nødvendig omstilling for å oppfylle kravene ikke kan gjøres innen rimelig tid:

- Anbefaling om midlertidig utsatt opptak mens nødvendig utviklingsarbeid gjøres for at studiet skal oppfylle kravene, eller
- Tilråding og plan for utfasing og nedlegging

Rapporten er behandlet i følgende utvalg ved fakultetet: <utvalg> <dato>

Dekanens vurdering og tilråding:

Prioriterte tiltak for videre utvikling:

UiS, <dato>

<Dekanens navn>

Dekan

<Fakultetets navn>

Dokumentet er godkjent i Public 360 av dekanen selv²

² Det ønskes ikke signerte og skannede dokumenter

Instituttleders kommentarer til internevaluering av BA i nordisk

Internevalueringsrapporten for BA i historie er utarbeidet av en komité bestående av interne og eksterne vitenskapelig ansatte, samt representanter for arbeidsliv, studenter og administrasjon. Rapporten framstår godt gjennomarbeidet, og komitéen framhever at programmet holder et faglig høyt nivå. Samtidig peker rapporten også på enkelte forbedringspunkter, primært med hensyn til gjennomføringsgrad i studiene og styrking av BA-identiteten. Instituttleder ønsker å framheve følgende:

Tettere samarbeid med praksisfeltet

Dette punktet sammenfaller i stor grad med uttalelsene fra internevalueringen av historie BA, og følgende tiltak er mer eller mindre identiske med de som foreslås for historie:

- Praksisfestivalen kan videreutvikles, feks vurderes å bli mer integrert i den faglige virksomheten/undervisningen
- Legge til rette for at BA-oppgave kan være tilknyttet praksisfeltet/involvere studentene i større grad i pågående forskning
- Gi bachelorstudentene egne tilbud atskilt fra lektorstudentene (egne undervisningsgrupper) som kan bidra til å styrke programtilhørighet og faglig identitet

I tillegg foreslår komitéen å bruke samarbeidet med praksis mer målrettet i promoteringen av nordisk, da dette er noe som skiller BA i nordisk ved IKS fra andfre tilsvarende programmer ved andre institusjoner.

Tiltak for økt gjennomstrømning

Dette gjelder generelt for alle BA-programmene ved IKS, og det skal gjennomføres en pilot i regi av KSU for alle nye studenter ved IKS kommende studieår: *Fra elev til student*. I tillegg har nordisk innført individuelle studentsamtaler, og har gjort flere endringer i emnenes innhold som forventes å ha en positiv effekt på progresjonen til den enkelte student.

Komiteen anbefaler også at det tilbys faglig innrettede frie studiepoeng (15) i løpet av det 5. semesteret som styrker BA-programmets relevans for arbeidslivet og som skiller løpene fra hverandre i større grad. I tillegg vil studentene komme i tidligere kontakt med lærerne før de skriver BA-oppgaver. Her arbeides det konkret med å opprette et nytt tverrfaglig emne for 5. semester mellom nordisk og engelsk: *Creative Writing*.

Internasjonalisering

Det 5. semesteret i BA-gradene ved IKS er satt av til utveksling, med en såkalt opt-out policy, det vil si at studentene aktivt må velge bort utveksling dersom de ikke ønsker dette. Det er likevel altfor få som faktisk drar på utveksling, og felles tiltak for alle BA-programmene bør settes inn. Komitéen foreslår konkret å vurdere studietur til et av de nordiske landene, både for å skape tilhørighet til programmet og stimulere til å ta et semester i utlandet.

Det er en utfordring for BA-programmet i nordisk språk og litteratur at søkertallene faller nasjonalt og at gjennomstrømningen er lavere enn ønsket. Tiltakene som har blitt og vil bli satt i verk for programmet retter seg derfor primært mot økt gjennomstrømning. Med bakgrunn i rapporten samt institusjonelle rammer og føringer (ref. Kristensen-utvalgets 5 kriterier for robuste programmer) støtter instituttleder denne prioriteringen.

UiS, 13.06.2023

Kjetil V. Thengs (sign.)
Instituttleder, IKS